



Goiânia 23 de abril de 2026

EDITAL DE CHAMAMENTO: CIRCUITO SESI CULTURA GOIANA 2026

1. APRESENTAÇÃO E OBJETIVO

O Teatro Sesi apresenta o **Circuito Sesi Cultura Goiana**, uma iniciativa dedicada a revelar, valorizar e fomentar grandes talentos artísticos da capital e região, que trazem, em seus trabalhos, características regionais.

2. CRONOGRAMA E LOCALIZAÇÃO

- **Período do Evento:** 12 de junho a 30 de setembro de 2026.
- **Local:** Teatro Sesi, Avenida João Leite, Setor Santa Genoveva, Goiânia – GO.

3. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO (QUEM PODE PARTICIPAR)

Poderão se inscrever artistas e grupos residentes e domiciliados na cidade de Goiânia e sua região metropolitana.



4. CATEGORIAS ARTÍSTICAS

As propostas devem se enquadrar em uma das seguintes categorias:

- **Categoria I – Apresentação Musical:** Contempla corais, orquestras, bandas, grupos e músicos solistas.
- **Categoria II – Espetáculos Teatrais:** Abrange espetáculos voltados para o público infantil, infanto-juvenil e adultos, nos gêneros drama, comédia, *stand-up*, teatro musical, entre outros.
- **Categoria III – Apresentações de Dança:** Engloba espetáculos de todos os estilos de dança.

5. INSCRIÇÕES E DATAS DE REALIZAÇÃO

- **Prazo:** As inscrições estarão abertas até **de 25 de abril a 12 de maio 2026**.
- **Modalidade:** Exclusivamente on-line, através do formulário disponibilizado nas redes sociais do Teatro SESI ou via e-mail.
- Divulgação dos resultados 16 de maio de 2026
- Entrega dos documentos 17 de maio até 19 de maio de 2026
- Definição da programação 06 de junho de 2026
- Realização das apresentações 12 de julho a 30 de setembro de 2026

5.1 Documentação Obrigatória:

No ato da inscrição, o proponente deverá enviar:

1. Currículo artístico comprobatório de experiência na área.
2. Comprovante de endereço atualizado.
3. Declaração de inexistência de impedimentos legais para a realização do espetáculo.
4. Apresentar nota fiscal anterior para comprovação da equivalência de valores praticados.



5.2 Restrições e Vedações:

- Fica vedada a inscrição de obras que contenham linguagem imprópria ou traços que configurem preconceito de qualquer natureza (sexista, homofóbico, racista, intolerância religiosa, etc.), ou que venham a ferir a dignidade humana e a Constituição Federal.
- Não será permitida a participação e aprovação de mais de um (01) projeto por proponente.

6. PROCESSO DE SELEÇÃO

A seleção das propostas será realizada por uma equipe técnica do Teatro SESI, seguindo a ordem de recebimento das inscrições e a análise dos seguintes critérios:

1. Histórico artístico e capacidade técnica do proponente e equipe.
2. Relevância artística e cultural do projeto.
3. Potencial de captação de público.
4. Viabilidade técnica de realização (incluindo análise do *rider* técnico).
5. Acessibilidade e inclusão.
6. Quantidade de membros da equipe (para fins de logística de camarim/palco).

7. OBRIGAÇÕES DOS ARTISTAS/GRUPOS SELECIONADOS

A equipe selecionada será responsável por:

- **Custos e Impostos:** A equipe selecionada será responsável por: • Custos e Impostos: Arcar com todos os custos de ECAD (Direitos Autorais) e ISS (Imposto Sobre Serviços), além dos cachês da equipe e alimentação (camarim), bem como comprová-los, inclusive prévia autorização de utilização dos direitos autorais de outrem."



- **Apresentação:** Realizar a obra cadastrada na íntegra, respeitando rigorosamente os horários determinados de chegada e montagem.
- **Divulgação:** Colaborar ativamente na divulgação do evento, fornecendo material de alta qualidade para produção publicitária (fotos, vídeos, etc.) e produzindo, no mínimo, três (03) vídeos curtos específicos para as redes sociais, informando data e horário.
- **Equipe Técnica:** Levar seus próprios operadores de iluminação e som, ambos devidamente habilitados e tecnicamente capacitados para operar os equipamentos fornecidos pelo teatro.
- **Acesso e Estrutura:** Zelar por todos os equipamentos e dependências do teatro, responsabilizando-se por quaisquer danos causados. O acesso à área de montagem será permitido apenas a membros da equipe cadastrada.
- **Ingressos:** Ter ciência de que a apresentação será com entrada gratuita. Caso haja uma segunda sessão no mesmo dia, existe a possibilidade de cobrança de ingresso, mediante acordo prévio de divisão de lucratividade.
- **Alimentação (Bomboniere):** Respeitar a exclusividade de vendas da bomboniere do teatro, não sendo permitida a comercialização de outros alimentos.
- **Patrimônio:** Informar com antecedência qualquer necessidade técnica que possa impactar o patrimônio físico do teatro. A obra deverá ser adaptada caso a demanda seja inviável. É expressamente proibido o uso de buzinas e *sky-papers* (chuva de prata).
- **Pontualidade:** Em caso de atraso injustificado ou não cumprimento das datas, a equipe será desclassificada, e os inscritos no cadastro reserva serão acionados.
- **Conteúdo:** Fica vetado o uso de cenas que contenham nudismo frontal ou violência explícita.
- **Estacionamento:** Responsabilizar-se pelos custos e gestão do estacionamento, que é terceirizado e não oferece vagas gratuitas aos artistas.
- Fica proibido o uso de álcool ou qualquer outro tipo de drogas sejam elas lícitas ou ilícitas nas dependências do teatro antes, durante e após o evento.



- Em caso de textos ou obras de outras artistas as declarações de uso de textos ou autorizações devem ser enviadas por e-mail.
- Todos os artistas e equipe participante tem a plena ciência que o Teatro Sesi tem autorização para utilização das imagens e vídeos dos eventos por tempo indeterminados, os mesmos devem preencher o termo de utilização de uso de imagem, a regra serve para artistas e equipe técnica.

8. OBRIGAÇÕES DO TEATRO SESI

O Teatro Sesi se compromete a fornecer:

- Toda a estrutura física do teatro (palco, iluminação base, som base).
- Equipe de apoio durante o evento (recepção e acompanhamento).
- Técnico geral de acompanhamento para montagem.
- Serviço de limpeza do ambiente.

9. PAGAMENTO (REMUNERAÇÃO)

- **Cachê Único:** Será pago um cachê único de até **R\$ 8.000,00 (oito mil reais)** por proposta selecionada e realizada. Este valor é igual para todos os estilos e modalidades de apresentação.
- **Pagar ao Proponente:** O pagamento será realizado em até 30 dias após a realização do evento, exclusivamente na conta do proponente cadastrado, não sendo permitidos pagamentos a terceiros.
- **Responsabilidade Financeira:** O proponente é o único responsável pela gestão deste valor para o pagamento de todos os gastos do espetáculo (cachês da equipe, alimentação, ECAD, ISS, etc.). O Teatro Sesi exime-se de qualquer responsabilidade sobre esses custos.
- Qualquer custo extra deve ser custeado pela equipe contrata tais como transporte, matérias extras entre outros.



10. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este edital refere-se a um incentivo com recursos próprios, destinado ao desenvolvimento cultural da região, não contando com o recebimento de quaisquer valores de origem municipal, estadual ou federal.

O Sesi reserva-se o direito de cancelar o evento a qualquer momento, mediante justificativa, sem necessidade de aviso prévio.

Ressalta-se que a instituição não se responsabiliza por eventuais acidentes ou incidentes, salvo nos casos previstos em lei.

